



## Medaillenspiegel

### Mönchengladbacher Filmklub "Objektiv" e.V.

Die nachfolgende Statistik zeigt alle Erfolge, die bislang von den Klubmitgliedern seit Gründung des Filmklubs "Objektiv" Mönchengladbach e.V. (soweit recherchierbar auch früher) errungen wurden, als Zahlentabelle. Die Anzahl der Wettbewerbsfilme belegen in ganz besonderer Weise die Qualität unserer Klubarbeit mit ihren sehr intensiven Filmdiskussionen. Filmer mit Interesse an Wettbewerben benötigen bei uns in der Regel zwei, drei Jahre bis zur Wettbewerbsreife. Wir sind nicht wenig stolz darauf, wie viele Klubmitglieder den **Sprung in die "Bundesliga" des deutschen Amateurfilms (BFF)** geschafft, den **"Olymp" (DAFF)** erklommen haben, zu Sonderfestivals (z.B. **Dortmunder Filmtag**) eingeladen wurden und auch auf **internationalen Wettbewerben** erfolgreich teilnahmen.

Besonders hervorheben möchten wir zum Ersten die Veranstaltung unseres Vorgängerklubs, dem immerhin 11 Mitglieder des neu gegründeten Filmklubs "Objektiv" angehörten:

Zwischen 1987 und 1996 fand das Einladungsfestival "**FERNWEH**" in Mönchengladbach statt. **Zwei ehemalige Klubmitglieder**, Gerhard Comelli (10) und Thomas Manglitz (1) wurden zu diesem seinerzeit größten deutschen Einladungsfestival nominiert. Abhängig von der Laufzeit wurden alljährlich die zehn bis zwölf "besten deutschen Reisefilme des Jahres" eingeladen. Die Filme wurden im Rahmen eines ganztägigen Festivals präsentiert und ihre Autoren in festlichem Rahmen besonders geehrt. Insgesamt waren in den zehn Jahren 61 deutsche Autoren mit ihren Filmen nominiert. Nur drei dieser Autoren, Rolf Adrian (†) aus Wuppertal, Gerhard Comelli (†) und Karl-Heinz Wolf (†) aus Mönchengladbach, erhielten Einladungen für alle zehn Festivals. Auch das ehemalige "Objektiv"-Mitglied Thomas Manglitz, eigentlich dem Spielfilm verbunden, schaffte eine **FERNWEH**-Nominierung.

Zum Zweiten strebte auch der Filmklub "Objektiv" Mönchengladbach e.V. danach, die Öffentlichkeit von der Qualität des Amateurfilms zu überzeugen:

Wie schon zuvor mit "**FERNWEH**" immer am ersten Advent lud der Klub zwischen 2010 und 2019 zur Matinée "**Die Besten**" herausragende Filme des Jahres nach Mönchengladbach ein. 26 Autoren und ihre Partner bzw. Ko-Autoren wurden für ihre Leistungen (43 Filme) an jenen Wochenenden feierlich umsorgt. Alle Autoren erhielten ein speziell gestaltetes Windlicht und das Autoren-Ehepaar Doris & Dr. Cord von Restorff aus Karlsruhe hat sogar seinen Adventskranz vollbekommen. **Zwei Klubmitglieder** wurden für "**Die Besten**" nominiert. Davon Michaela Pfeiffer dreimal und einmal Franz Lammel.

# Medaillenspiegel

Autoren in alphabetischer Reihenfolge.

Autoren	Landesfilmfestival					Bundesfilmfestival				DAFF	DFT	Nat/Int
	TN	LA	3. Pr.	2. Pr.	1. Pr.	TN	Bro.	Silb.	Gold			
Jörg Brehmer	-	-	-	1	-	-	1	-	-	-	-	-
Gerhard Comelli (†)	-	1	3	19	3	3	11	8	4	8	15	4
Werner Handl	1	-	1	1	-	1 2021 BDFA- Archiv	-	-	-	-	-	-
Tristan Höfer	-	-	1	-	-	-	-	-	-	1 "Junger Film"	-	-
Ulrich Hohenforst	1	-	-	1	-	-	1	-	-	-	-	-
Dr. Jörg Hornivius	-	-	1	-	-	1	-	-	-	-	-	-
Norbert Köllschen (†)	-	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Bernd Kusche	1	-	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-
Franz Lammel	-	-	1	4	2	2	-	-	2	2 2021 "Obelisk"	-	-
Manfred Lepold	3	-	1	-	-	1	-	-	-	-	-	-
Benno Linder/ Thomas Manglitz	-	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Thomas Manglitz	2	-	2	4	3	1	-	4	3	5 1996 "Obelisk"	4	10
Hans & Tina Neuhausen	-	-	-	1	-	-	1	-	-	-	-	-
Michaela Pfeiffer	-	-	1	2	3	-	4	-	3	3 2012, 2013 "Obelisk"	3	11
Ewald Rott	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Heinz-Jürgen Schmidt-Sofinowski	3	-	10	6	-	1	1	-	-	-	-	-
Franz-Josef Thissen	-	-	-	4	1	1	2	1	-	1 2015 "Obelisk"	1	-
Norbert Vieten	-	-	3	1	-	-	1	-	-	-	-	-
Dr. Jürgen Zitzen	-	-	3	1	-	2	-	1	-	-	-	-
Summen	12	1	29	46	12	13	22	14	12	20	23	25

Bei "blau" gekennzeichneten Zeilen sind die Autoren aus dem Klub ausgeschieden oder verstorben.

Dieser Medaillenspiegel wird ständig fortgeschrieben. Stand: 01.08.2021.

## Erläuterung der Abkürzungen, Zusatzinformationen:

Landesfilmfestival	=	an Landesfilmfestivals (LFF) nehmen alle gemeldeten Filme teil; eine Trennung nach Kategorien findet nicht statt
Bundesfilmfestival	=	Bundesfilmfestivals (BFF) sind nach Kategorien getrennt; das sind zwei Festivals für "Non-Fiction" (Dokumentarfilm), ein Festival für "Fiction" (Spielfilm) und ein Festival "Tier- und Naturfilm".
TN	=	Teilnahme (LFF und BFF)
LA	=	Lobende Anerkennung (wird nicht mehr vergeben)
3. Pr., 2. Pr, 1. Pr.	=	Preise (LFF)
Bro.	=	Bronzemedaille (BFF)
Silb.	=	Silbermedaille (BFF)
Gold	=	Goldmedaille (BFF)
DAFF	=	Nominierung für die Deutschen Amateur Filmfestspiele. Dort werden keine Medaillen oder 1., 2. und 3. Preise mehr vergeben. Stattdessen zeichnet seit einiger Zeit eine Profi-Jury max. sieben Filme des Festivals mit einem BDFA-Filmpreis ("Obelisk") für besonders herausragende gestalterische Leistungen aus.
DFT	=	Das Einladungsfestival " <b>Dortmunder Filmtag</b> " (DFT) wurde erstmals 1986 durchgeführt bis es durch das Einladungsfestival " <b>Reiselust</b> " ab 2019 abgelöst wurde.
Nat/Int National - International	=	Nominierung und/oder Auszeichnung bei einer sonstigen nationalen Filmschau oder einem internationalen Festival